



ባህልን በገና ጨዋታ

ብርሃን ፈይሳ

በበርካታ ባህል የበለጸገው ኢትዮጵያ ከአሴቶቿ መካከል ባህላዊ የስፖርት ጨዋታዎችና ፉክክሮች ይጠቀሳሉ። በተለይ በዓላትን ተገን አድርገው፤ መንደር ከመንደር፤ ደብር ከደብር፤ ላይ አምባ ከታች አምባ፤... ከሚፎካከሩባቸው ውድድሮች መካከል የገና ጨዋታ አንዱ ነው። ይህንን ጨዋታ ወጣቶች ተሰባስበው መኸር በተሰበሰበበት ለጥ ያለ ሜዳ ከታህሳስ ወር ጀምሮ በጥር፤ በሚያዚያ እስከ ክረምቱ መግቢያ ድረስ የሚጫወቱት መሆኑንም በኢትዮጵያ ባህል ስፖርቶች ፌዴሬሽን የተዘጋጀ ሰነድ ይጠቁማል።

ዛሬ የሚከበረውን የገና በዓል ምክንያት አድርገውም የኪነ ጥበብ ባለሙያዎች ከመገናኛ ብዙሃን ባለሙያዎች ጋር የቡድን አባቶቻቸውን ይዘው በመቅረብ እንደ ወጉ «ትብሮ» እና «አምበስ» በሚል ተሰይመው በጃንሜዳ ውድድራቸውን አድርገዋል። በባህል ልብሶች አሸብርቀው ከጫፉ ቀለስ ባለው የገና ዱላ ፋሯን(ጥንግ) እየለጉ ቢፎካከሩም መሸናገፍ ባለመቻላቸው በመለያ ምት የመገናኛ ብዙሃን ባለሙያዎች ረተው የበግ ተሸላሚ ሆነዋል። በመጨረሻም ሁለቱም ቡድኖች «አሲና በል አሲና ገናዬ» እያሉ በመዝፈን ተለያይተዋል።

የኪነጥበብ ባለሙያዎችን ወክለው በጨዋታው ከተሳተፉት መካከል አንዱ አንጋፋው አርቲስት ፋንቱ ማንዶይ ናቸው። ገናን እየተጫወቱ ያደጉ ሲሆን፤ ጨዋታው የባህል መገለጫ እንደመሆኑ ሊጠናከር እንደሚገባው ያሳስባሉ። ሽልማት ያላቸው ውድድሮችን በየአካባቢው በማዘጋጀት ማስፋፋት እንደሚቻልም ይጠቁማሉ። ሌላኛው አንጋፋ አርቲስት ችሮታው ከልካይ በበኩላቸው ትውልደ ኢትዮጵያውያን የውጭ አገራት ነዋሪዎች (ዲያስፖራዎች) በተጠሩበት በዚህ ወቅት ባህልን



የኪነጥበብ ባለሙያዎች ከመገናኛ ብዙሃን ባለሙያዎች ጋር ያደረጉት ጨዋታ፤

እንዲሁም አገሪቷ ያለችበትን ሁኔታ ማሳየት መልካም አድል እንደሆነ ይገልጻሉ።

«በዚህ ውድድር ላይ መሳተፍ ለሌላው አርዳዩ ከመሆን ባለፈ ለዲያስፖራው ማህበረሰብ ኢትዮጵያ ከእነ አሴቶቿ አንዳለች ለማሳየት፤ የውሸት ፕሮፓጋንዳውም ተጨባጭ ያልሆነ መሆኑን እንዲረዱ የሚያግዝ ነው። ስለ አዲስ አበባ ከተማ አሰራታዊ መረጃ ሲያስተላልፉ ለቆዩትም ጥሩ ማሳያ ይሆናል። በቀጣይም መሰል ውድድሮችን በወጣቶችም ሆነ በባህልና ቱሪዝም ቢሮ በማዘጋጀት ስፖርቱን ማሳደግ አስፈላጊ ነው» ሲሉም አሳስበዋል።

የጋዜጠኞች ቡድንን በአምበልነት የመራው ጋዜጠኛ ነዋይ ይመር፤ የገና ጨዋታ አስደናቂ ህግ ያለውና አስደሳች የሆነ ጨዋታ መሆኑን ይጠቁማል። ገናን ጨምሮ የባህል

ስፖርቶች በሚፈለገው ልክ እንዲያድጉ የሁሉም ኃላፊነት ሲሆን፤ የመገናኛ ብዙሃን ግን ከሙያቸው አንጻር ከፍተኛ ስራ መስራት አለባቸው። ስፖርቱን የሚመሩት አካላትም ህብረተሰቡ ጋር ተደራሽ የሚሆንበትን ሁኔታ መፍጠር ይገባቸዋል። «በርካታ ስፖርቶችን ከውጭ እንደመዋሳችን እኛም ለውጪዎች ልንሰጣቸው የምንችላቸው ስፖርቶች አሉ። በመሆኑም ስፖርቱን በማበልጸግ ወደ ተሻለ ደረጃ ማሸጋገር አስፈላጊ ነው» ብለዋል።

ሌላኛው ጋዜጠኛ አንተነህ ሲሳይ በበኩሉ፤ በልጅነት የሚያውቀውን የገና ጨዋታን ለረጅም ጊዜ ሳይጫወት መቆየቱን ያስታውሳል። ህግ ተዘጋጅቶለት በዚህ መልክ መካሄዱም እጅግ ደስ የሚል ነው። በርካታ ባህላዊ ስፖርቶች በኢትዮጵያ ቢኖሩም ውድድር ለማካሄድ

ገናን መጠበቅ የለበትም። ከገና ጋር ተመሳሳይ የሆነው የፈረንጆቹ «ሆኪ» ህግና ደንብ ተዘጋጅቶለት በመካሄዱ ታዋቂ ስፖርት ሆኗል።

ራሳቸውን ከማስተዋወቅ ባለፈም በገቢ ተጠቃሚ ሆነውበታል። በመሆኑም እንደ ገና ያሉ የባህል ስፖርቶችን በማሳደግና በማስተዋወቅ ከፍተኛ ስራ መስራት የግድ ነው፤ ለሌሎች ስፖርቶች የሚሰጠውን ያህል ትኩረት መስጠትም ያሻል። የመገናኛ ብዙሃን ባለሙያዎች፤ አንጋፋ ሰዎች እንዲሁም ባለሀብቶችም ስፖርቱን ማስተዋወቅ እና ማገዝ ይገባቸዋል ሲልም መልዕክቱን አስተላልፏል።

ማስተር ሄኖክ መገርሳ ለሁለት አስርት ዓመታት አሜሪካን ጨምሮ በተለያዩ አገራት የኖሩ ዲያስፖራ ናቸው። ገናን ልጅ ሆነው መጫወታቸውን አስታውሰው ይህንን መሰል ውድድር ማካሄድም ዘርፈ ብዙ ፋይዳ አንዳለው ይጠቁማሉ። ይህ ጨዋታ ከትውልድ ወደ ትውልድ እየተወራረሰ መቀጠሉን በመመልከታቸው መደሰታቸውን ጠቅሰው፤ ዓለም አቀፍ ፌስቲቫል እንዲሆን መስራት ይገባቸዋል። ዲያስፖራው ማህበረሰብም ባህሉን እንዲያውቅ ለማድረግ የተለያዩ ስራዎችን ማከናወን እንደሚያስፈልግም አሳስበዋል።

የአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር ባህል ስፖርቶች ፌዴሬሽን ፕሬዚዳንት አቶ ብርሃኑ አድማሱ፤ ትውልዱ ባህሉን እንዲያውቅ ትምህርት ቤቶች ላይ መሰረት በመጣል በፕሮጀክቶች ታቅፎ ታዳጊዎች እንዲሳተፉበት እየተሰራ መሆኑን ይገልጻሉ። በከተማዋ ዘዳም ክፍለ ከተሞች ፕሮጀክቶች የተመሰረቱ ሲሆን፤ የአገሪቷን አሴት የማስተዋወቅ ስራ እንደመሆኑ ትምህርት ቢሮ እንዲሁም የባህልና ቱሪዝም ቢሮ በዚህ ረገድ ከፍተኛ ትኩረትና እገዛ ሊያደርግ ይገባቸዋል። ስፖርት ቢሮውም የተለያዩ መርሃ ግብሮችን ማዘጋጀት እንደሚገባውም ጠቁመዋል።



ከፕብሊክ ሰርቪስ የሰራተኞች ትራንስፖርት አገልግሎት ድርጅት ጋር በመተባበር በየ15 ቀኑ የሚታተም

እንኳን ለብርሃነ ልደቱ በሰላም አደረሳችሁ!

የፕብሊክ ሰርቪስ ሠራተኞች ትራንስፖርት አገልግሎት ድርጅት ለመላው የክርስትና እምነት ተከታዮች በሙሉ እንኳን ለአየሱስ ክርስቶስ የልደት በዓል በሰላም አደረሳችሁ በማለት በዓሉ የሰላምና የደስታ እንዲሆንላችሁ መልካም ምኞቱን ይገልጻል። ድርጅታችን አለም አቀፍ የጥራት ሥራ አመራር ስርዓትን በመተባበር በአገር አቀፍ ደረጃ የትራንስፖርት ዘርፎች ብቸኛው ISO-9001-2015 ስርተፍኬት ማግኘት በመቻሉ ከቡራን ደንበኞቻችን ጥራት ያለው አገልግሎት ማግኘት መቻላቸው መሆኑን አናስበራለን። እንኳን ደስ ያላችሁ እንኳን ደስ ያለን!!

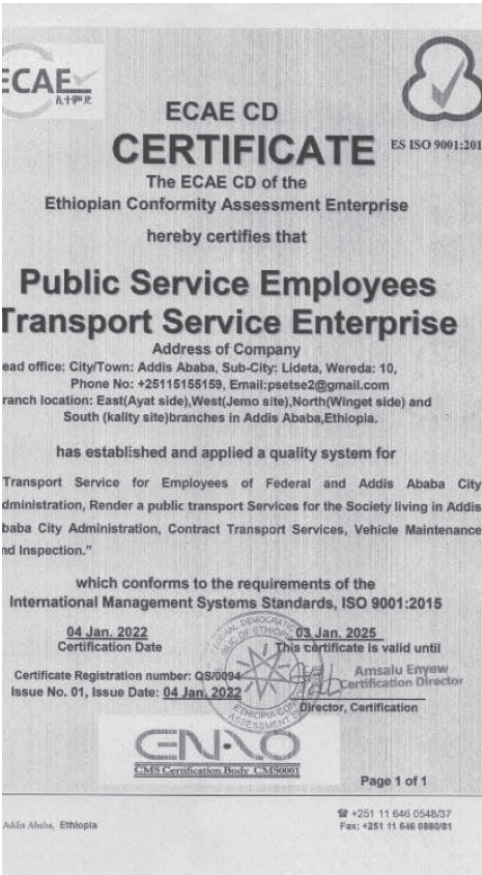
ድርጅቱ በአዲስ አበባ ከተማ በፌዴራልና በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የፕብሊክ ሰርቪስ መስሪያ ቤቶች ውስጥ ለሚሰሩ ሠራተኞች በሥራ መግቢያና መውጫ ሰዓቶች አገልግሎት ይሰጣል። እንዲሁም ከሥራ መግቢያና መውጫ ሰዓቶች በውጪ በበዓላትና በእረፍት ቀናት ለሌላው የኑበረተሰብ ክፍል የሕዝብ ትራንስፖርት አገልግሎት በተመጣጣኝ ታሪፍ በመስጠት ወጪውን በመቀነስና ገቢውን በማሳደግ ከተቋቋመበት ዓላማ ጋር ተዛማጅነት ያላቸው አገልግሎቶች በመስጠት ላይ ነው።

በተጨማሪም በቅርቡ የማንኛውም ዓይነት የተሽከርካሪ ሰሌዳ የማተምና የማስራጨትን ኃላፊነትን ከፌዴራል ትራንስፖርትና ሎጀስቲክስ ሚኒስቴር በውክልና ተረክቦ አገልግሎት በመስጠት ላይ ሲሆን፤ ስራውን የተቀላጠፈና ከብልሹ አሰራር የፀዳ ለማድረግ ሲባል የጠፋ የተባላሸና ምትክ ሰሌዳ የሚፈልጉ ደንበኞች ሰሌዳውን ባወጡበት የትራንስፖርት ቢሮ በኩል መስተናገድ እንዲችሉ ሁኔታዎች ተመቻችተዋል። በመሆኑም አገልግሎቱን የምትፈልጉ ደንበኞች ሰሌዳውን



ባወጣችሁበት ቢሮ በሕጉ መሠረት አስፈላጊውን መረጃ ይዛችሁ በመቅረብ አገልግሎቱን ማግኘት ትችላላችሁ። ድርጅቱ ተቋቁሞ አገልግሎት መስጠት ከጀመረበት

2007 ዓ.ም ጀምሮ እስካሁን የተጓዘበትን የዕድገት ደረጃ ስንመለከት በርካታ ስኬቶች እያስመዘገበ በስኬት ላይ ስኬትን እየደረበ በመሄድ ላይ ያለ ድርጅት ነው። ባሳያቸው



ከፍተኛ መሻሻሎች በአገር አቀፍ ደረጃ የኢትዮጵያ ጥራት ሽልማት ድርጅት ባካሄደው ውድድር ሦስተኛ ደረጃ የዋንጫ ተሸላሚ ለመሆን በቅቷል።